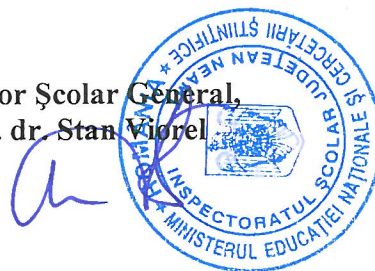


Aprobat,
Inspector Școlar General,
Prof. dr. Stan Viorel



PROIECT

„DEZVOLTAREA ABILITĂȚILOR DE VIAȚĂ - A FI, A ȘTI, A FACE, A CONVIETUI”

COLEGIUL NAȚIONAL DE INFORMATICĂ PIATRA-NEAMȚ
DECEMBRIE 2016

PROIECT

„DEZVOLTAREA ABILITĂȚILOR DE VIAȚĂ - A FI, A ȘTI, A FACE, A CONVIEȚUI”

COLEGIUL NAȚIONAL DE INFORMATICĂ PIATRA-NEAMȚ
DECEMBRIE 2016

REGULAMENT

APLICANT: COLEGIUL NAȚIONAL DE INFORMATICĂ PIATRA-NEAMȚ, JUDEȚUL NEAMȚ, Str Mihai Viteazul, Nr.12, Tel/Fax.0233-227510; **E-mail:** liceu@cni.nt.edu.ro; cni_pn@yahoo.com

COORDONATOR PROIECT: PANAINTE OLGA, Tehnician/Psiholog clinician – Atestat de psiholog cu drept de liberă practică în specialitatea Psihologie clinică, eliberat de Colegiul Psihologilor din România, având codul personal 08681.
Domiciliul: Piatra-Neamț, tel.0749546748, [e-mail-olgapanainte@yahoo.com](mailto:olgapanainte@yahoo.com).

RESPONSABILI ACTIVITATE: - prof. dr. Neamțu Daniela
- prof. Anghel Brîndușa
- prof. Aciobăniței Constantin

CONCURSUL „CALENDARUL EMOȚIILOR”

EDIȚIA a V-a

„DESCOPERĂ PRIETENIA!”

- CONCURS JUDEȚEAN -
AN ȘCOLAR 2016-2017

PARTENERI:

- ASOCIAȚIA NAȚIONALĂ A PSIHOLOGILOR DE FAMILIE DIN ROMANIA – FILIALA NEAMȚ
- COLEGIILE ȘI LICEELE DIN JUDEȚUL NEAMȚ
- PALATUL COPIILOR PIATRA-NEAMȚ

Motivare:

Acest eveniment urmărește antrenarea elevilor și cadrelor didactice în activități extracurriculare prin exprimarea artistică a emoțiilor, prin stimularea creativității prin realizare de texte literare, lucrări plastice și dezbateri, folosind drept instrument cuvântul și imaginea. Concursul are ca obiectiv dezvoltarea abilităților de viață la elevi și a inteligenței afective.

Argument:

În societatea contemporană, cantitatea de informații și cunoștințele disponibile sunt imense. Cu toate acestea, noile generații sunt formate mai puțin pentru a gândi și pentru a-și exprima emoțiile și mai mult pentru a reproduce informația. Copiii învață să opereze cu elemente logice, dar nu știu să abordeze eșecurile, învață să rezolve probleme de matematică, dar nu știu să-și rezolve propriile conflicte existențiale, fac analiză matematică, dar sunt incapabili de analiza propriei vieți.

În ciuda importanței covârșitoare pe care o au abilitățile intelectuale în viața noastră, emoțiile joacă un rol deosebit fiindcă modulează comportamentele noastre intrapersonale și interpersonale. Astfel, persoanele care au abilități emoționale și sociale bine dezvoltate au șanse mai mari să fie eficiente în ceea ce fac, să se accepte pe sine, să fie satisfăcute de ceea ce întreprind și să aibă succes în viață.

Abilitatea emoțională presupune conștiința propriei stări emoționale (abilitatea de a sta deoparte și de a monitoriza propriile sentimente și comportamente), controlul expresiei exterioare a propriilor emoții (competența de a cunoaște ce este acceptabil în modalitatea de exprimare a emoțiilor), recunoașterea emoțiilor la ceilalți (competența de „a citi” sentimentele celorlalți din comportamentul acestora). Abilitatea socială la elevi presupune formarea relațiilor sociale adecvate atât cu vârșnicii, cât și cu adulții, astfel încât să permită atingerea unor scopuri și în același timp respectarea nevoilor celorlalți. Relațiile pozitive cu prietenii sau cu colegii constituie o sursă importantă de învățare socială.

Scopul acestui concurs este de a îmbunătăți planul comportamental al elevilor prin dezvoltarea abilităților de viață, abilităților socio-emoționale, pentru a ști să abordeze eșecurile, să-și rezolve propriile conflicte existențiale, prin dezvoltarea unei corecte imagini de sine și a capacităților de evaluare a comportamentului altora. De asemenea, urmărește dezvoltarea potențialului creator al elevilor, stimularea și valorificarea abilităților artistice a elevilor în exprimarea competenței emoționale.

Obiective:

- Conștientizarea elevilor cu privire la importanța dezvoltării unei imagini de sine corecte și a capacității de evaluare a comportamentului altora
- Dezvoltarea imaginației creative a elevilor prin conceperea unor imagini, creații literare, colaje utilizând diverse instrumente și procedee didactice
- Identificarea cauzelor care determină tulburările socio-emoționale la elevi și care influențează creșterea sau descreșterea performanțelor școlare ale acestora
- Cultivarea sensibilității artistice a elevilor și a încrederii în sine
- Cultivarea capacităților imaginative și creative a elevilor prin diferite tehnici și procedee didactice
- Elaborarea programului de parteneriat școlar-social (parteneriat cu comunitatea locală)

Descrierea concursului:

Grup țintă: elevi din cursul liceal

Tema concursului este ”Descoperă prietenia”!

Elevii vor avea de realizat un calendar în care să se reflecte tema concursului și în care vor încorpora cele trei secțiuni ale concursului. Concursul se va desfășura la Colegiul Național de Informatică, Piatra-Neamț - laboratorul Multimedia, începând cu ora 13.00, pe data de 13 decembrie 2016.

Notă: Se completează toate filele din calendar.

Secțiunile concursului:

- Secțiunea I: Creație literară
- Secțiunea II: Grafică
- Secțiunea III: Psihologie

Secțiunea Creație literară:

Elevii vor avea de redactat câte un eseu pentru fiecare pagină/lună a calendarului plecând de la o emoție pe care o inspiră prietenia. Textele vor fi redactate în Times New Roman cu diacritice și vor fi încorporate în calendar, în așa fel încât fiecare pagină a calendarului să fie completată.

Criteria de evaluare:

- respectarea tematicii
- expresivitatea compoziției scrise

- puterea de evocare a temei și a emoției abordate
- ineditul și originalitatea lucrării
- utilizarea termenilor specifici limbii române

Secțiunea Grafică:

Elevii vor avea de realizat un calendar al emoțiilor, fiecare lună reflectând o emoție surprinsă prin imagine și text, conform tematicii concursului. Lucrările vor fi prezentate în format printat, color, însoțit de numele autorului/autorilor, a instituției școlare din care provine elevul, a cadrului didactic coordonator.

Criterii de evaluare:

- originalitatea lucrării
- concordanța cu tematica
- complexitatea elementelor grafice și modul lor de integrare în calendar, precum și modul de integrare a textelor scrise în paginile calendarului
- modalitatea de prezentare a calendarului
- caracterul unitar al calendarului (îmbinarea elementelor grafice cu cele scrise și cu cele ce țin de temă)
- utilizarea mijloacelor diferite de realizare

Secțiunea Psihologie:

Pentru a descoperi prietenia, elevii vor ține cont de următoarele aspecte în prezentarea lucrării: atitudini (cadru vechi, crearea unora noi), empatie, discuția cu sine, încadrarea în timp și prezența activă, ascultarea, vocea, atingerea, postura, echilibrul, distanța, respirația.

Încă din cele mai vechi timpuri filozofii au spus că omul este construit ca o ființă socială, simțind nevoia să fie înconjurat de semenii săi, să dezvolte legături sociale. Aristotel a simțit nevoia să puncteze acest lucru, rămânând în istorie cu postulatul său vizând sociabilitatea omului.

Neurologii susțin și ei natura inherent socială a omului, arătând mecanismele cerebrale care compun automatisme sociale ale creierului. Neurologul și psihologul american Matthew Lieberman susține că scopul primar al creierului este gândirea socială.

Psihologii au observat natura dialogală a creierului uman. Charles Fernyhough este unul dintre psihologii care tratează pe larg acest subiect. În viziunea lui, gândurile sunt o versiune internalizată a relațiilor exterioare ale individului, o confruntare interioară între realitatea proprie și realitățile percepute diferit de partenerii de relație, care ajută individul în luarea deciziilor.

În realizarea și prezentarea lucrării, elevii vor ține cont de faptul că prietenia înseamnă a avea acel sentiment de stimă, respect și atașament reciproc, ce are în centrul atenției afectivitatea și prețuirea reciprocă, bucuria de a fi împreună cu scopul de a împărtăși fapte, emoții și sentimente pozitive. Această bucurie rezistă în timp numai dacă i se acordă spațiu fizic și este alimentată cu încredere. Dacă învățăm să menținem prietenia făcând să dispară cu ușurință tensiunile și micile certuri, lăsând loc respectului reciproc și acceptării limitei celuilalt, ea va fi clădită cu principii, susținută de dorința reciprocă de a fi împreună și în momente mai grele.

Chiar dacă este periculoasă, prietenia virtuală este acceptată de mulți, deoarece este confortabilă, comodă și este mai puțin costisitoare ca timp, bani și energie. În acest caz nu mai are importanță bucuria de a fi împreună fizic. Virtual îmi pot contura personalitatea așa cum îmi imaginez și pot fi ce prieten doresc. Întâlnirile virtuale, blochează multe laturi ale omului (afectiv-emoțională, spontaneitatea, creativitatea).

A asculta și simți un om aflat în dificultate, lacrimile de bucurie simțite împreună cu celălalt, gesturile de afecțiune și tandrețe, împărtășirea de emoții, sunt momente de care prietenia virtuală nu se bucură.

Revoluția tehnologiilor de comunicare a contribuit, împreună cu creșterea puterii economice și dezvoltarea unui anumit cult al individului la construirea unui nou tip de stil de viață, care valorizează traiul de unul singur. Primele efecte care se văd deja și asupra cărora unii specialiști avertizează că se vor agrava în timp țin de fericirea personală. Aceasta fiindcă natura omului este una profund socială.

Cele mai intime dorințe ale omului țin de conectarea semnificativă cu ceilalți.

Notă: Fiecare pagină a calendarului va fi completată. Nu se admite lucrări care nu au toate paginile completate. Timp de prezentare a lucrării: 10 minute.

Fiecare școală participantă va trimite una-două echipaje a 3-4 persoane fiecare, care să prezinte calendarul realizat. Calendarele realizate vor fi trimise în două exemplare, însoțite de fișa de înscriere, conform calendarului concursului, pe adresa Colegiului Național de Informatică, pentru d-ra Olga Panainte, cu specificația pentru concursul „Calendarul emoțiilor”.

Calendarul concursului:

1. 9 noiembrie - 4 decembrie 2016: primirea lucrărilor pe adresa Colegiului Național de Informatică, Piatra-Neamț cu specificația pentru concursul „Calendarul emoțiilor”, pentru d-ra Olga Panainte
2. 13 decembrie 2016: jurizarea și premierea celor mai bune calendare, la Colegiul Național de Informatică, laboratorul Multimedia, ora 13.00

Coordonator proiect,

Panainte Olga



Director CNI,

Prof. dr. Neamțu Daniela

