

TEST DE EVALUARE A CUNOȘTINȚELOR
LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
20 iunie 2026

- + Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă **10 puncte** din oficiu.
- + Timpul de lucru este de 60 de minute.

Citește cu atenție textul și răspunde la următoarele cerințe:

„Când m-am întors de la școală în ziua următoare, domnu’ Dendrea, vecinul de deasupra, mă aștepta în scara blocului.

- Bună tobă ți-ai luat, m-a întâmpinat el.
 - Mi-a adus-o Moș Niculae, am dat eu să mă scuz.
- Dar domnu’ Dendrea nu părea deloc supărat. M-a întrebat cu admirație în glas:
- Da’ ce-are, dom’le, în ea toba aia de sună așa?
 - Păi ... nu știu.
 - Io-n locu’ tău m-aș uita. Trebuie să aibă ea ceva înăuntru de face așa frumos.

Acasă, am luat deschizătorul de conserve și m-am apucat **să desfac toba**. N-a mers din **prima**, dar m-am mai ajutat cu șurubelnița și până la urmă am reușit să-i scot capacul.

Pe peretele interior al tobei erau numai rafturi cu cărți, de jur împrejur. Dintr-un pas am fost înăuntru. Rafturile îmi veneau până deasupra capului. Trebuia să mă întind ca să ajung la cărțile de sus.

- Cauți o carte anume? am auzit în spatele meu.
- Mai auzisem bibliotecare la biblioteca de cartier de pe Pieptănari, așa că nu m-am speriat. M-am întors:
- Caut o carte care să știu io s-o citesc, i-am răspuns.
 - În ce clasă ești?
 - A-ntâia.
 - Aha, a zis ea lămurită.

S-a uitat în jur și a scos dintr-un raft o carte cu coperti cenușii.

- E despre o fetiță **care** vinde chibrituri pe stradă, a spus bibliotecara și mi-a întins cartea. M-am dat un pas înapoi.
- Pe asta nu știu s-o citesc. N-am voie să mă joc cu chibrituri, m-am scuzat.
- Bine, s-a învoit ea și a pus cartea la loc. A scos alta. Cu coperti negre.
- Asta cu ce-i? m-am trezit întrebând-o.
- Cu un pui de prepeliță care nu ascultă de mămica lui și-l împușcă vânătorul.
- Nici pe asta nu știu s-o citesc. Da’ una cu un pui care să-l împuște el pe vânător n-aveți?
- Nu ținem desene animate, mi-a explicat bibliotecara.

A pus cartea la loc și a scos alta. Cu copertă colorată. Îmi plăcea. Dar ca să nu mă păcălesc, am întrebat:

- Asta cu ce-i?
- E cu o fetiță care cade în vizuina unui iepure și ajunge într-o lume unde totul e altfel.
- Pe asta cre’ că știu s-o citesc ...

Am întins mâna după carte. Bibliotecara mi-a dat-o cu un **zâmbet**, i-am mulțumit și m-am așezat pe jos, sprijinit de rafturi. Am început să citesc. Pe litere, cum știam. Fiecare literă îmi porunca un sunet și sunetele se împleteau în cuvinte. Din **spatele** cuvintelor țâșneau înțelesuri care se împleteau în imagini mai ceva ca la desene animate.

Când am terminat cartea, am văzut că ieșisem din bibliotecă. Și din tobă. Stăteam pe jos în camera mea, cu cartea pe genunchi, și simțeam povestea plutind peste tot în jurul meu. Toba zăcea într-un colț, ca o cutie de conserve **golită** și aruncată pe marginea căii ferate.

Pentru că stricasem toba, n-am mai avut voie să ies la joacă toată săptămâna. Dar între timp învățasem să citesc ...”

(Florin Bican, *Tobă de carte*, în volumul „Jocuri și jucării. Seniorii”)

Partea I – Înțelegerea textului – 20 puncte

1. Menționează două titluri de cărți și autorul acestora la care se face referire în text. **4 puncte**
2. Menționează două trăsături ale personajului, argumentându-le cu o secvență din textul dat. **8 puncte**
3. Explică secvența „Pentru că stricasem toba, n-am mai avut voie să ies la joacă toată săptămâna. Dar între timp învățasem să citesc ...” **8 puncte**

Partea a II-a – Limbă și comunicare – 50 puncte

4. Indică cuvinte cu sens asemănător și cu sens opus pentru termenii subliniați și îngroșați din text. **10 puncte**
5. Scrie propoziții în care cuvintele **toba** și **care** să aibă alt înțeles decât în text. **10 puncte**
6. Ce părți de vorbire sunt următoarele cuvinte: **carte**, **întâi**, **îmi** (îmi porunceam), **interior** (peretele interior), **am ajuns**. **10 puncte**
7. Desparte în silabe cuvintele **biblioteca** și **explicat**. **10 puncte**
8. Rescrie enunțul, corectând greșelile de orice natură: „Radu dămi, te rog, volumurile de Mihai Eminescu c-ămi este necesare la școală.” **5 puncte**
9. Ce părți de propoziție sunt cuvintele subliniate în enunțul următor: „ Rafturile îmi veneau până deasupra capului” **5 puncte**

Partea a III-a – Creativitate – 20 puncte

Scrie un text de minimum 150 de cuvinte, în care un obiect banal din camera ta ascunde o lume întregă în interior, la fel ca toba din text. Prezintă o aventură pe care o trăiești în universul descoperit de curând.

În realizarea compunerii, vei avea în vedere:

- prezența celor trei părți ale unei compuneri; **1 punct**
- numirea unui titlu semnificativ pentru compunere **1 punct**
- înlănțuirea logică a evenimentelor; **1 punct**
- folosirea narațiunii și a descrierii (cel puțin 30 de cuvinte); **3 puncte**
- respectarea legăturii dintre titlu și conținutul compunerii; **3 puncte**
- utilizarea unui limbaj expresiv; **2 puncte**
- respectarea precizării referitoare la numărul minim de cuvinte. **1 punct**

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul compunerii este la alegere. Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- **conținutul compunerii** - 12 puncte
- **redactarea compunerii** - 8 puncte (marcarea corectă a paragrafelor- 1 punct; coerența textului - 1 punct; proprietatea termenilor folosiți - 1 punct; corectitudinea gramaticală -1 punct; claritatea exprimării ideilor - 1 punct; ortografia - 1 punct; respectarea normelor de punctuație - 1 punct; lizibilitatea - 1 punct).

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

TEST DE EVALUARE A CUNOȘTIȚELOR
LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
20 iunie 2026

BAREM DE CORECTARE

Partea I – Înțelegerea textului – 20 puncte

1. Menționarea a două titluri de cărți și autorul acestora la care se face referire în text. **4 puncte**
 - menționarea a două titluri – 2 puncte (2 x 1 punct)
 - menționarea autorilor celor două cărți - 2 puncte (2 x 1 punct)
2. Menționarea a două trăsături ale personajului, argumentându-le cu o secvență din textul dat. **8 puncte**
 - menționarea trăsăturilor – 4 puncte (2 x2 puncte)
 - argumentarea cu o secvență a fiecărei trăsături – 4 puncte (2 x2 puncte)
3. Explică secvența „Pentru că stricasem toba, n-am mai avut voie să ies la joacă toată săptămâna. Dar între timp învățasem să citesc...” **8 puncte**
 - explicarea secvenței nuanțat – 8 puncte; explicare sumară – 4 puncte; încercare de explicare – 2 puncte

Partea a II-a – Limbă și comunicare – 50 puncte

4. Indicarea cuvintelor cu sens asemănător și cu sens opus pentru cuvintele subliniate și îngroșate din text. **10 puncte (5x2x1 punct)**
5. Scrierea a două propoziții în care cuvintele **toba** și **care** să aibă alt înțeles decât în text. **10 puncte (2x5 puncte)**
6. Indicarea părților de propoziție pentru cuvintele: **carte**, **întâi**, **îmi** (îmi porunceam), **interior** (peretele interior), **am ajuns**. **10 puncte (5x2 puncte)**
7. Despărțirea în silabe a cuvintelor **biblioteca** și **explicat**. **10 puncte (2x5 puncte)**
8. Rescrie enunțul, corectând greșelile de orice natură: „Radu, dă-mi, te rog, volumele de Mihai Eminescu că-mi sunt necesare la școală.” **5 puncte (5x1 punct)**
9. Indicarea părților de propoziție: „Rafturile îmi veneau până deasupra capului” **5 puncte (2x2,5 puncte)**

Partea a III-a – Creativitate – 20 puncte

- **conținutul compunerii** - 12 puncte
 - prezența celor trei părți ale unei compuneri; **1 punct**
 - numirea unui titlu semnificativ pentru compunere **1 punct**
 - înlănțuirea logică a evenimentelor; **1 punct**
 - folosirea narațiunii și a descrierii (cel puțin 30 de cuvinte); **3 puncte**
 - respectarea legăturii dintre titlu și conținutul compunerii; **3 puncte**
 - utilizarea unui limbaj expresiv; **2 puncte**
 - respectarea precizării referitoare la numărul minim de cuvinte. **1 punct**
- **redactarea compunerii** - 8 puncte
 - marcarea corectă a paragrafelor- 1 punct;
 - coerența textului - 1 punct;
 - proprietatea termenilor folosiți - 1 punct;
 - corectitudinea gramaticală -1 punct;
 - claritatea exprimării ideilor - 1 punct;
 - ortografia - 1 punct;
 - respectarea normelor de punctuație - 1 punct;
 - lizibilitatea - 1 punct